Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

График образовательного процесса

по дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Духовые и ударные инструменты»
Срок обучения – 8 лет

УТВЕРЖДАЮ

Директор _____ /А. С. Ширинская

"01" 09 2020 г.

1. График учебного процесса

Классы	Сентябрь				29.09 – 5.10	Октябрь			27.10 – 2.11	Ноябрь				Декабрь				29.12 – 4.01	Январь			26.01 – 1.02	Февраль			23.02 – 1.03	Март				30.03 – 5.04	Апрель			27.04. – 3.05	Май				Июнь				29.06 – 5.07	Июль			27.07 – 2.08	Август				Аудиторные занятия	Промежуточная аттестация	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
	1 – 7	8 – 14	15 – 21	22 – 28		6 – 12	13 – 19	20 – 26		3 – 9	10 – 16	17 – 23	24 – 30	1 – 7	8 – 14	15 – 21	22 – 28		5 – 11	12 – 18	19 – 25		2 –8	9 – 15	16 – 22		2 –8	9 – 15	16 – 22	23 – 29		6 – 12	13 – 19	20 – 26		4 – 10	11 – 17	18 – 24	25 – 31	1 – 7	8 – 14	15 – 21	22 – 28		6 – 12	13 – 19	20 – 26		3 – 9	10 – 16	17 – 23	24 – 31						
1									=									=	=					=												р	э	=	=	=	=	=	=		=	=	=	=					32	1	1	-	18	52
2									=									=	=																	р	э	=	=	=	=	=	=		=	=	=	=					33	1	1	-	17	52
3									=									=	=																	р	э	=	=	=	=	=	=		=	=	=	=					33	1	1	-	17	52
4									=									=	=																	р	э	=	=	=	=	=	=		=	=	=	=					33	1	1	-	17	52
5									=									=	=																	р	э	=	=	=	=	=	=		=	=	=	=					33	1	1	-	17	52
6									=									=	=																	р	э	=	=	=	=	=	=		=	=	=	=					33	1	1	-	17	52
7									=									=	=																	р	э	=	=	=	=	=	=		=	=	=	=					33	1	1	-	17	52
8									=									=	=																	р	III	III															33	-	1	2	4	40
ИТОГО																																																						263	7	8	2	124	404

Обозначения Аудиторные занятия □ Резерв учебного времени р Промежуточная аттестация э Итоговая аттестация III Каникулы =

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Духовые и ударные инструменты»
Срок обучения – 8 лет

УТВЕРЖДАЮ
Директор _____ /А. С. Ширинская
"01" 09 2020 г.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	**4228**	**1943**	**2285**					Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
	Обязательная часть	**3553**	**1778**	**1775**					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	**Музыкальное исполнительство**	**2222**	**1301**	**921**												
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	1, 3, 5, 7,	2, 4, 6, 8,	2	2	2	2	2	2	2	3

							9, 11, 13,15	10, 12, 14								
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165		8, 10, 12, 14, 16					1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330			99	7-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			2, 4, 6		1	1	1					
ПО.02.	**Теория и история музыки**	**1135**	**477**	**658**												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378, 5		2, 4, 6, 8, 10, 14	12	1	2/1	1/2	2/1	1/2	2/1	1/2	1,5
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		2, 4, 6		1	1	1					
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181, 5		8, 10, 12, 14					1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1579**					**5**	**6/5**	**5/6**	**6,5/5,5**	**5,5/6,5**	**6,5/5,5**	**5,5/6,5**	**8**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3357**	**1778**	**1579**					**9**	**10/9**	**9/10**	**14,5/13,5**	**13,5/14,5**	**14,5/13,5**	**14,5/15,5**	**17**
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							**39**	**8**								
В.00.	**Вариативная часть**	**675**	**165**	**510**												
В.01.УП.01	Коллективное музицирование	66	-		66		6				2					
В.01.УП.02	Оркестровый класс	495	165	330			8, 10, 12, 14, 16					2	2	2	2	2
В.02.УП.01	Ритмика	65	-		65		1-4		1	1						

В.02.УП.02	Сольфеджио	32,5	-		32,5				0/1							0,5
В.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	16,5	-		16,5											0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				**2089**					**6/7**	**7/6**	**7/8**	**8,5/7,5**	**7,5/8,5**	**8,5/7,5**	**7,5/8,5**	**11**
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**4032**	**1943**	**2089**					**10/11**	**11/10**	**11/12**	**17,5/16,5**	**16,5/17,5**	**17,5/16,5**	**17,5/18,5**	**21**
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							**49**	**8**								
К.03.00.	**Консультации**	**196**	**-**	**196**					**Годовая нагрузка в часах**							
К.03.01.	Специальность					56				8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				8								2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор			10					10							
К.03.06.	Коллективное музицирование				4						4					
К.03.07.	Оркестр			88								16	18	18	18	18
А.04.00.	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература	0,5														

	(зарубежная, отечественная)															
Резерв учебного времени		**8**							1	1	1	1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2-4-го классов, хор из обучающихся 5-8 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия духового или эстрадно-джазового оркестра, а также, при наличии, симфонического оркестра. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:
   «Специальность» – 1-3 классы – по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Оркестровый класс» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Слушание музыки» – 0,5 часа в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.