

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств №14 г. Кемерово»**

**График образовательного процесса**

по дополнительной предпрофессиональной  
общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства  
«Духовые и ударные инструменты»  
Срок обучения – 5 лет

УТВЕРЖДАЮ

Директор

" 09 " 09 г.



**1. График образовательного процесса**

Классы	Сентябрь		Октябрь		Ноябрь		Декабрь		Январь		Февраль		Март		Апрель		Май		Июнь		Июль		Август		Итого					
	1-7	8-14	15-21	22-28	29.09-5.10	6-12	13-19	20-26	27.10-2.11	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29.06-5.07	6-12	13-19	20-26	27.07-2.08	3-9	10-16		17-23	24-31			
1																									33	1	1	-	17	52
2																									33	1	1	-	17	52
3																									33	1	1	-	17	52
4																									33	1	1	-	17	52
5																									33	1	1	2	4	40
<b>Итого</b>																								165	4	5	2	72	24	8

**2. Сводные данные по  
бюджету времени в  
неделях**

**Обозначения:** Аудиторные занятия  Резерв учебного времени  Промежуточная аттестация  Итоговая аттестация  Каникулы



Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

по Дополнительной предпрофессиональной  
общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства  
«Духовые и ударные инструменты»  
Срок обучения – 5 лет

УТВЕРЖДАЮ

Директор

  
А.С. Миринская

" 01 " 2019 г.

09



Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
				Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
<b>Структура и объем ОП</b>		<b>2920</b>	<b>1402,5</b>	<b>1517,5</b>									
<b>Обязательная часть</b>		<b>2491</b>	<b>1303,5</b>	<b>1187,5</b>									
<b>Музыкальное исполнительство</b>		<b>1584</b>	<b>973,5</b>	<b>610,5</b>									
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2	3
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132				4,6,8,		1	1	1	1	1
				Количество недель аудиторных занятий					33	33	33	33	33
				Недельная нагрузка в часах									



ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264				10														
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1		0,5	0,5	0,5								1
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>759</b>	<b>330</b>		<b>429</b>																
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8	6	1/2	2/1	1/2	1/2	2/1								1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		2,4,6,8		1	1	1	1									1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>																					
				<b>1039,5</b>								<b>5/6</b>		<b>6,5/5,5</b>		<b>5,5/6,5</b>		<b>6,5/5,5</b>		<b>8</b>	
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>																					
		<b>2343</b>		<b>1303,5</b>				<b>1039,5</b>				<b>10,5/11,5</b>		<b>14,5/13,5</b>		<b>13,5/14,5</b>		<b>15,5/14,5</b>		<b>17</b>	
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>																					
<b>В.00.</b>		<b>Вариативная часть</b>		<b>429</b>		<b>99</b>		<b>330</b>						<b>20</b>		<b>5</b>					
В.01.УП.01		Коллективное музицирование		66		-		66				4				2					
В.01.УП.02		Оркестровый класс		297		99		198				6,8,10				2		2		2	
В.02.УП.01		Ритмика		33		-		33								1					
В.02.УП.02		Сольфеджио		16,5		-		16,5				-									
В.02.УП.03		Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)		16,5		-		16,5				-									



Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1369,5	24	5	6/7	8,5/7,5	7,5/8,5	8,5/7,5	11
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2772	1402,5	1369,5			11,5/12,5	16,5/15,5	16,5/17,5	18,5/17,5	21
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:											
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>148</b>	<b>-</b>	<b>148</b>			<b>Годовая нагрузка в часах</b>				
К.03.01.	Специальность				40		8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио			16			2	2	4	4	4
К.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)			10			2	2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль			8				2	2	2	2
К.03.05.	Сводный хор		8				8				
К.03.06.	Коллективное музицирование			12				12			
К.03.07.	Оркестр			54					18	18	18
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>									
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4					1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2									2
ИА.04.02.01.	Специальность	1									
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5									
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5									
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>5</b>					1	1	1	1	1



### Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2–5-го классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.
3. Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия духового или эстрадно-джазового оркестра, а также, при наличии, симфонического оркестра. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.
4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ основного общего образования и планируются следующим образом:  
«Специальность» – 1-3 классы – по 3 часа; 4-5 классы – по 4 часа в неделю; «Ансамбль» – 1 час в неделю; «Оркестровый класс» – 1 час в неделю; «Фортепиано» – 2 часа в неделю; «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.