

Аннотация к программе учебного предмета
«Специальность»
дополнительной общеразвивающей программы
в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство»

Срок обучения – 4 года

Программа по учебному предмету «Композиция» создана в соответствии с Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Письмом Минкультуры России от 21.11.2023 № 191-01-39/06-ГИ «Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», Методическими рекомендациями по разработке учебно-методических пособий к дополнительным общеразвивающим программам в области искусств (Минкультуры России, ИРОСКИ).

Программа является частью дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство».

Цель учебного предмета:

- развитие творческих способностей, фантазии, воображения детей на основе формирования начальных знаний, умений и навыков в рисовании.

Задачи учебного предмета:

- развитие устойчивого интереса детей к различным видам изобразительной деятельности;
- формирование умений и навыков работы с различными художественными материалами и техниками;
- знакомство учащихся с первичными знаниями о видах и жанрах изобразительного искусства;
- формирование знаний об основах цветоведения;

- формирование знаний о правилах изображения окружающего мира по памяти и с натуры;
- развитие творческой индивидуальности учащегося, его личностной свободы в процессе создания художественного образа;
- развитие зрительной и вербальной памяти;
- развитие образного мышления и воображения;
- формирование эстетических взглядов, нравственных установок и потребностей общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
 - воспитание активного зрителя, способного воспринимать прекрасное.

Часов по учебному плану:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 408 часов, включая:
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 272 часа,
самостоятельная работа обучающегося – 136 часов.

Время изучения: 1-4 классы.

Аннотация к программе учебного предмета
«Рисунок»
дополнительной общеразвивающей программы
в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство»
Срок обучения – 4 года

Программа учебного предмета «Рисунок» создана в соответствии с Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Письмом Минкультуры России от 21.11.2023 № 191-01-39/06-ГИ «Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», Методическими рекомендациями по разработке учебно-методических пособий к дополнительным общеразвивающим программам в области искусств

(Минкультуры России, ИРОСКИ).

Программа является частью дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство».

Цель учебного предмета:

- воспитание, приобретение практических умений и навыков, развитие творческой индивидуальности учащегося, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

Задачи учебного предмета:

- знакомство учащихся с первичными знаниями о видах и жанрах изобразительного искусства;
- формирование знаний о правилах изображения предметов с натуры и по памяти;
- формирование знаний об основах цветоведения;
- формирование знаний о формальной композиции;
- формирование умений и навыков работы с различными художественными материалами и техниками;
- развитие творческой индивидуальности учащегося, его личностной свободы в процессе создания художественного образа;
- развитие зрительной и вербальной памяти;
- развитие образного мышления и воображения;
- формирование эстетических взглядов, нравственных установок и потребностей общения с духовными ценностями, произведениями искусства;
- воспитание активного зрителя, способного воспринимать прекрасное.

Часов по учебному плану:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 408 часов, включая:
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 272 часа,
самостоятельная работа обучающегося – 136 часов.

Время изучения: 1-4 классы.

Аннотация к программе учебного предмета
«Живопись»
дополнительной общеразвивающей программы
в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство»
Срок обучения – 4 года

Программа учебного предмета «Живопись» создана в соответствии с Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Письмом Минкультуры России от 21.11.2023 № 191-01-39/06-ГИ «Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», Методическими рекомендациями по разработке учебно-методических пособий к дополнительным общеразвивающим программам в области искусств (Минкультуры России, ИРОСКИ).

Программа является частью дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство».

Цель учебного предмета:

- развитие личности учащегося на основе приобретенных им в процессе освоения программы учебного предмета художественно-исполнительских и теоретических знаний, умений и навыков.

Задачи учебного предмета:

- приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению живописных работ, в том числе:
 - знаний свойств живописных материалов, их возможностей и эстетических качеств;
 - знаний разнообразных техник живописи;
 - знаний художественных и эстетических свойств цвета, основных

закономерностей создания цветового строя;

- умений видеть и передавать цветовые отношения в условиях пространственно-воздушной среды;

- умений изображать объекты предметного мира, пространство, фигуру человека;

- навыков в использовании основных техник и материалов;

- - навыков последовательного ведения живописной работы.

Часов по учебному плану:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 408 часов, включая:

обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 272 часа,

самостоятельная работа обучающегося – 136 часов.

Время изучения: 1-4 классы.

Аннотация к программе учебного предмета

«Беседы об искусстве»

дополнительной общеразвивающей программы

в области изобразительного искусства «Изобразительное искусство»

Срок обучения – 4 года

Программа по учебному предмету «Беседы об искусстве» создана в соответствии с Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Письмом Минкультуры России от 21.11.2023 № 191-01-39/06-ГИ «Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», Методическими рекомендациями по разработке учебно-методических пособий к дополнительным общеразвивающим программам в области искусств (Минкультуры России, ИРОСКИ).

Программа является частью дополнительной общеразвивающей программы в области изобразительного искусства «Изобразительное

искусство».

Цель учебного предмета:

- художественно-эстетическое развитие личности на основе формирования первоначальных знаний об искусстве, его видах и жанрах, художественного вкуса.

Задачи учебного предмета:

- развитие навыков восприятия искусства;
- развитие способности понимать главное в произведениях искусства, различать средства выразительности, а также соотносить содержание произведения искусства с собственным жизненным опытом;
- формирование навыков восприятия художественного образа;
- знакомство с особенностями языка различных видов искусства;
- обучение специальной терминологии искусства;
- формирование первичных навыков анализа произведений искусства.

Часов по учебному плану:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 204 часа, включая:
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 102 часа,
самостоятельная работа обучающегося – 102 часа.

Время изучения: 1-4 классы.

Организация-разработчик: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Разработчики:

Азурова Ксения Викторовна, преподаватель художественной методической секции Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Ивановская Елена Сергеевна, заведующая художественной методической секцией, преподаватель Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Седельникова Елена Константиновна, методист Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»

Рецензент: Дубровина Светлана Викторовна, заместитель директора по учебно-методической работе Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №14 г. Кемерово»